



MELDING OM VIRKSOMHETEN 2012-2014

NORSK KULTURSKOLERÅD BTV

All aktivitet i Norsk kulturskoleråd skal sees som en samlet innsats mot våre medlemskommuner og som en konsekvens av dette vil vi til Landsmøtet 2014 utarbeide en felles ”**Melding om virksomheten**”. Dette for å vise den samlede innsatsen vi har lagt ned for våre medlemmer i denne landsmøteperioden.

Dere skriver inn i de feltene dere har noe å melde i forhold til de prioriteringer dere har gjort i egen virksomhetsplan for perioden.

Meldingen vil bli utarbeidet etter samme ”mal” som for Landsmøte i 2012, men med de tre strategiområdene i Strategi 2020 som referanser for meldingen.

Det vil være interessant å få fram tall for hvor mange vi når med våre tilbud, både nasjonalt og regionalt. Hvis det er mulig å sette tall for de ulike aktivitetene i tråd med Meldingen fra 2012 er vi svært glade for å få dette fram. Gjelder kanskje spesielt innenfor *Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling*.

Innlevering til merete.wilhelmsen@kulturskoleradet.no

Frist: 21.08.2014

Strategiområde 1: Kulturskolen i samfunnet

Nasjonale mål Strategi 2020	Nasjonale tiltak Virksomhetsplan 2012-2014	Regionale tiltak Regional virksomhetsplan 2012-2014	Melding om virksomheten i fylke/region 2012-2014 Oppgi tall der det er relevant
1.1. å utvikle en profil som gir organisasjonen en tydelig identitet som samfunnsaktør	1. Samhandle med utdannings- og kulturfeltet nasjonalt og regionalt 2. Delta aktivt i høringer der politikere nasjonalt og regionalt drøfter utdannings- og kulturpolitiske tema 3. Delta på konferanser og arrangere egne konferanser med utdannings- og kulturpolitiske tema 4. Øke kvaliteten i kulturskolens tilbud og sikre et tilbud som både ivaretar mangfold og fordypning 5. Utvikle en tydeligere beskrivelse av kulturskolens innhold og arbeidsmåter	1. Videreutvikle samhandlingen med UKM/DKS og utvikle nye samarbeidsallianser med aktuelle regionale aktører innen kulturfeltet	1. Inngått samarbeidsavtaler med involverte parter i de tre fylkene
		2. Legge til rette for felles arenaer for grunnskole/sfo/kulturskole	2. Gjennomføres gjennom prosjektet IRIS (El Sistema) samt trefylkes- konferanse om kulturskoletimen
		3. Synliggjøre gode eksempler på kulturskoletilbud i regionen	3 Gode eksempler presentert på ulike fellesarenaer som bl.a. rektormøter, fagsamlinger og konferanser.
		4. Kommunebesøk, rullering hvert 3 år	4. Utsatt inntil implementeringsarbeidet ift rammeplanen begynner for fullt.
		5. Konferanser	5. Trefylkes-konferanse om kulturskoletimen og årsmøtekonferanse med dyktige eksterne forelesere v-15.
		6. Rektornettverk	6. Det har vært, og gjennomføres jevnlig rektormøter i hvert av de tre fylkene samt trefylkesmøter.
		7. Opprette fagnettverk	7. Opprettet fagnettverk for visuelle kunsthøgskole, for kulturskoletimen, samt at det jobbes for å opprette fagnettverk for teater i regionen.
1.2. å dokumentere	1. Utvikle nye publiseringskanaler, sørge for bred dokumentasjon	1. Styrke facebooksidens aktivitet	1. Aktiviteten og besøkstall er noe økt.

Norsk kulturskoleråds samlede utviklingsarbeid	av våre egne prosjekter og spre informasjon til våre samarbeidsparter 2. Utvikle en kommunikasjonsstrategi 3. Videreutvikle vår nettside	2. Synliggjøre de nasjonale kommunikasjonsplattformene	2. Gjøres jevnlig overfor medlemmer og samarbeidsparter
		3. Kvalitetssikre informasjonsflyten fra regionalt hold mot sentralt hold	3. Gjøres gjennom epost, facebook og i møter
		4. Øke kommunikasjon mot media	4. Noe bruk av pressemeldinger.
1.3. å inneha en initierende og koordinerende rolle både nasjonalt og internasjonalt	1. Initiere nye nasjonale og internasjonale prosjekt om kunst- og kulturfagenes betydning i opplæringen for barn og unge 2. Bidra til forsknings- og utviklingsarbeid om kulturskolens rolle i samfunnet 3. Bidra til en bedre statistikk på kulturskoleområdet gjennom å bidra til utviklingen av gode rapporteringssystemer og statistikkverktøy	1. Utvikle erfaringsspredning fra KRUt-prosjektet	1. KRUt som tema på rektormøter og fellessamlinger mens prosjektet pågikk og i ettertid.
		2. Videreutvikle konsept og nettverk med El Sistema nasjonalt og internasjonalt	2. Utføres gjennom IRIS – prosjektet
		3. Utvikle kompetansespredning fra «De unges arena»	3. Gjennomført fagdager i regi av prosjektet
		4. Vurdere muligheten for nye Interreg prosjekter	4. Ligger på is pr tid pga høy aktivitet gjennom ulike prosjekter
1.4. å arbeide for en forskrift for kulturskolen		1. Aktivt etterspørre fremdrift av arbeidet på vegne av regionen	1. Lagt på is, da vi oppfatter at sentrale myndigheter har avklart at dette ikke kommer til å skje, slik det ser ut nå. Vurderes fortløpende.
		2. Bistå sentralledet med arbeidet	2.

Strategiområde 2: Kunst- og kulturfaglig utvikling

Nasjonale mål Strategi 2020	Nasjonale tiltak Virksomhetsplan 2012-2014	Regionale tiltak Regional virksomhetsplan 2012-2014	Melding om virksomheten i fylke/region 2012-2014 Oppgi tall der det er relevant
2.1. å ha et helhetlig syn på den norske kunst- og kulturoplæringen, der det må satses på både grunnopplæring og fordypningstilbud	1. Utvikle nye nasjonale og regionale samarbeidsprosjekt for kvalitetsutvikling i kulturskolene	1. KRUt, El Sistema og De unges arena	1. KRUt er gjennomført, El Sistema gjennomføres i prosjektet IRIS. De unges arena pågår nå
	2. Innen landsmøte 2014 samle erfaring med modeller for talentutvikling innenfor ulike kunstuttrykk. På bakgrunn av dette skal det utarbeides en nettbasert veileder.	2. Videreutvikle samhandlingen med UKM/DKS	2. Inngått samarbeidsavtaler med involverte parter i de tre fylkene/møtevirksomhet
	3. Utarbeide ny rammeplan for	3. Samle og synliggjøre gode eksempler i regionen på talentutvikling	3. Bl.a. tatt opp på årsmøtekonferanse v-13 og kontinuerlig i nasjonalt fagråd for talentutvikling.

	<p>kulturskolen</p> <p>4. Ivareta og videreutvikle samarbeidsavtaler med Norges musikkhøgskole og Norges Musikkorps Forbund</p> <p>5. Utvikle en samarbeidsavtale med DKS og UKM</p> <p>6. Utvikle samarbeidsavtaler med aktuelle institusjoner i UH-sektoren</p> <p>7. Etablere et systematisk samarbeid om talentutvikling fra lokalt til nasjonalt nivå gjennom regionale konferanser og regionale samarbeidsråd</p>	<p>4. Synliggjøre Drømmestipendet i regionen</p> <p>5.</p> <p>6.</p> <p>7.</p>	<p>4. Representasjon på utdelinger. Promotering overfor medlemmer.</p> <p>5.</p> <p>6.</p> <p>7.</p>
2.2. å være nyskapende og å omsette kunnskap til utviklende prosesser i samspill med kulturskolene	<p>1. Etablere et laboratorium for nyskapende prosesser</p> <p>2. Evaluere og videreutvikle prosjekter med overføringsverdi til andre kommuner</p>	<p>1. BTV i samarbeid med region ØST, tilbyr seg å være pilotregion som laboratorium for nyskapende prosesser</p> <p>2.</p>	<p>1. Dette har det ikke vært arbeidet med.</p> <p>2.</p>
2.3. å initiere internasjonale satsninger for	<p>1. Initiere nye internasjonale prosjekter som kan bidra til en inkluderende</p>	<p>1. Videreutvikle konsept og nettverk med El Sistema nasjonalt og internasjonalt</p>	<p>1. Utføres gjennom IRIS – prosjektet</p>

erfaringsdeling og grensesprengende utvikling i kulturskolene	kulturskole med tilgang for alle som ønsker det 2. Bidra til at flere kommuner kan tilby flere fag i kulturskolen	2. Vurdere muligheten for nye Interreg prosjekter	2. Ligger på is pr tid pga høy aktivitet gjennom ulike prosjekter
---	--	---	---

Strategiområde 3: Kompetanse- og organisasjonsutvikling

Nasjonale mål Strategi 2020	Nasjonale tiltak Virksomhetsplan 2012-2014	Regionale tiltak Regional virksomhetsplan 2012-2014	Melding om virksomheten i fylke/region 2012-2014 Oppgi tall der det er relevant
3.1. å ha fokus på en bred samfunnskontakt og enhetlig organisasjonsutvikling	1. Styrke samarbeidet nasjonalt og regionalt for å bidra til at den enkelte kommune får et best mulig kulturskoletilbud tilpasset den enkelte kommunes behov	1. Kommunebesøk	1. Utsatt inntil implementeringsarbeidet ift rammeplanen begynner for fullt.

	<p>2. Øke ressursinnsatsen regionalt. Til landsmøtet i 2014 skal det foreligge en utredelse som konkretiserer regionenes/ fylkenes status, oppgaver og framtidige rolle. Målet er å styrke regionenes/ fylkenes økonomiske handlingsrom</p> <p>3. Styrke informasjonsarbeidet i organisasjonen når det gjelder tilgjengelighet, kommunikasjon og åpenhet</p>	<p>2. Utrede regionens status, oppgaver og framtidige rolle</p>	<p>2. BTV fremmer en egen sak til landsmøtet 2014 som vil bidra til å styrke økonomien i regionene.</p>
		<p>3. Bred samfunnskontakt, for eksempel møte med stortingsbenkene</p>	<p>3. Gjennomført spørreundersøkelse med de politiske partiene. Ikke gjennomført møte med stortingsbenkene.</p>
<p>3.2. å bidra til styrking av nasjonal, regional og lokal samhandling for å sikre god ressursutnyttning og kompetanseutvikling</p>	<p>1. Sikre kvalitet i kulturskolenes innhold og organisering gjennom kompetanseutvikling for lærere og ledere</p> <p>2. Bidra til etablering av samhandlingsarenaer lokalt, regionalt og nasjonalt</p>	<p>4. Synliggjøre og definere eksempler på kulturskolen som ressurscenter i samfunnet</p>	<p>4. Gjennomført møter med kommunene ang rammeplan, kommunal ledelse og kulturskolenes personale.</p>
		<p>5. Bruke arenaen rektornettverk til kompetanseutvikling og erfaringsspredning</p>	<p>5. Gjennomføres kontinuerlig.</p>

	3. Bidra til rekruttering av kunstfaglig kompetanse i distriktene, blant annet gjennom interkommunalt samarbeid	6.	6.
3.3. å sikre høy internasjonal kvalitet på organisasjonens utviklingsarbeid gjennom gode relasjoner til nasjonale og internasjonale kompetansemiljøer	1. Videreutvikle de internasjonale nettverkene (EMU, NMKU)	1.	1.
	2. Initiere nye strategiske samarbeidskonstellasjoner	2.	2.